

CONTENIDOS FUNDAMENTALES

DEPARTAMENTO	LATÍN Y CULTURA CLÁSICA
MATERIA/S	Cultura Clásica
	Latín
CURSO/S	2 ESO, 4 ESO, 1 Bachillerato, 2 Bachillerato

CULTURA CLÁSICA 2º ESO

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN		
1		Nuestras lenguas de origen
2		Las lenguas del mundo
3		Historia del alfabeto
4		El marco histórico y geográfico
5		Geografía de Grecia y Roma
6		Historia de Grecia y Roma
7		Grecia: gobierno, instituciones, sociedad y religión

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN		
1		Roma: clases sociales, gobierno, instituciones y religión
2		La ciudad en el mundo antiguo
3		Atenas y la Acrópolis
4		Roma y el foro romano
5		La casa griega y romana
6		El nacimiento en Grecia y Roma
7		La educación en Grecia y Roma. Las mujeres
8		Los ancianos y la muerte.

CULTURA CLÁSICA 4º ESO

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN		
1		Geografía e historia de Grecia
2		Mito de Prometeo y Pandora
3		Geografía e historia de Roma
4		Mito de Rómulo y Remo
5		Romanización de Hispania: Iberia y Roma, Hispania romana
6		Mito de las edades
7		Léxico

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN		
1		Cultos, mitos y ritos: religión en la Antigüedad
2		Creación del universo: teogonía y panteón grecorromano
3		El arte griego: El templo, escultura y cerámica
4		Mito de Pigmalión
5		El arte romano: escultura, pintura y mosaico
6		Ingeniería y edificios públicos, ocio
7		Mito de Heracles
8		Léxico

LATÍN 4º ESO

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN		
1		El latín y el indoeuropeo
2		Historia de la lengua latina y del alfabeto latino
3		La acentuación y la formación del léxico en las lenguas romances
4		Origen de la ciudad de Roma
5		Clases de palabras y estructura de la palabra en latín: el caso
6		Concepto de declinación. Primera declinación
7		Latinismos
8		Historia de Roma. Romanización de Hispania
9		La segunda declinación
10		Estructura del verbo latino. El presente de indicativo y SUM

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN		
1		La tercera declinación: temas en consonante
2		El pretérito imperfecto de indicativo
3		Las clases sociales en Roma. Vocabulario
4		La tercera declinación: temas en -i
5		Adjetivos de segunda clase: 3º declinación
6		El futuro imperfecto de indicativo
7		Las instituciones políticas
8		El imperio: el papel del emperador
9		Formación de palabras. Latinismos

LATÍN 1º BACHILLERATO

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN		
1		Marco geográfico de la lengua latina. El indoeuropeo
2		Orígenes del alfabeto latino: pronunciación, cantidad y acentuación
3		Palabras variables e invariables. Concepto de flexión
4		El sustantivo: las declinaciones. Concepto de caso
5		Primera y segunda declinación
6		El verbo: conjugaciones y sistema de presente. Voz activa
7		El verbo SUM
8		Tercera declinación.
9		La concordancia y los elementos de la oración simple. Preposiciones
10		Origen de Roma: historia y mito. De la monarquía a la República

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN		
1		Adjetivos de 2ª clase de la 3ª declinación
2		Concordancia. La oración compuesta: coordinación
3		Sistema verbal de los temas de perfecto
4		La cuarta y quinta declinación
5		Los pronombres personales, posesivos y demostrativos
6		Las clases sociales romanas. Vocabulario
7		La República
8		Reglas devolución fonética del latín al español
9		Análisis y traducción de textos sencillos y oración compuesta.

LATÍN 2º BACHILLERATO

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN		
1		Repaso de la flexión nominal y pronominal. Formas irregulares
2		Repaso de la flexión verbal regular. Activa y pasiva. Verbos irregulares y defectivos
3		Profundización en el estudio de la sintaxis casual
4		Formas nominales del verbo
5		El participio y el ablativo absoluto
6		Las subordinadas sustantivas de infinitivo y denexo: UT, NE y QUOD
7		Las oraciones adjetivas de relativo. Peculiaridades
8		Reglas de evolución fonética
9		La historiografía latina: origen y autores principales
10		La épica romana: Virgilio y la <i>Eneida</i>

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN		
1		Oraciones subordinadas adverbiales: temporales y causales
2		CUM Histórico
3		Oraciones subordinadas adverbiales: finales y consecutivas
4		Profundización en práctica de traducción
5		Profundización en análisis morfosintáctico
6		Reglas de evolución fonética
7		Latinismos: expresiones latinas incorporadas a nuestra lengua
8		La oratoria en Roma: Cicerón
9		Poesía lírica en Roma: Catulo y Horacio. Lectura del <i>Anfitrión</i> de Plauto