

**CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA Y SEGUNDA EVALUACIÓN DE ALS Y ACM  
(DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN)**

**ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL PMAR I**

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN	
1	Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: ámbito personal y familiar (monólogos, conversaciones, etc.), ámbito escolar (resúmenes) y ámbito social (noticias procedentes de la radio, televisión e Internet).
2	Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción de textos orales: claridad expositiva, adecuación, coherencia y cohesión del contenido y aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen...), mirada, posicionamiento y lenguaje corporal.
3	Conocimiento y uso progresivo de estrategias que faciliten la comprensión global de un texto en todas las fases del proceso lector: antes de la lectura (identificando el objetivo, activando el conocimiento previo...), durante la lectura (recurriendo al contexto de palabras o frases para solucionar problemas de comprensión, usando diccionarios...) y después de la lectura (extrayendo la idea principal, resumiendo, interpretando y valorando el sentido de palabras, frases y texto).
4	Escritura de textos en relación con el ámbito de uso: ámbito personal y familiar (diarios, notas, cartas, invitaciones, etc.), ámbito escolar (resúmenes, esquemas, murales, etc.) y ámbito social (noticias procedentes de los medios de comunicación y de Internet) y en relación con la finalidad que persiguen: narraciones (cuentos, relatos tradicionales, chistes, canciones, etc.), descripciones e instrucciones de la vida cotidiana.
5	Observación, reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinantes, pronombres, adverbio, verbo, preposición, conjunción e interjección.
6	Manejo progresivamente autónomo de diccionarios y otras fuentes de consulta, en papel y formato digital, sobre el uso de la lengua.
7	Observación, conocimiento y aplicación progresiva de las normas ortográficas que se integran en las situaciones de comunicación escrita, regulando y asegurando la fluidez en el intercambio comunicativo.
8	Observación, reflexión y descripción de los requisitos que deben cumplir los enunciados para convertirse en texto: unidad temática, estructura ajustada a la intención comunicativa y cohesión de todas sus partes.
9	Lectura libre, comprensión y valoración de obras procedentes de la literatura juvenil -clásica y actual- como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento de la cultura más próxima, reconociendo y explicando alguna de las obras de los autores más significativos, tanto españoles como extranjeros.
10	El texto dramático. La variedad de códigos -verbales y no verbales- que intervienen en la representación.
11	España: la población, características generales
12	La "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas
13	La Edad Media. Concepto de Edad Media y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN	
1	Comprensión global: reconocimiento de la intención comunicativa del hablante, determinación del tema del texto, diferenciación de ideas principales y secundarias y obtención de información concreta.
2	Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva de la tarea en textos orales del ámbito académico/escolar (exposiciones en clase conferencias, etc.) y ámbito social (intervenciones en la radio y televisión, intervenciones en actos públicos, entrevistas, etc.); y en textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos expositivos y textos argumentativos.
3	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos en relación con el ámbito de uso: ámbito personal y familiar (diarios, notas, cartas, invitaciones, etc.), ámbito escolar (resúmenes, esquemas, murales, etc.) y ámbito social (noticias procedentes de los medios de comunicación y de Internet) y en relación con la finalidad que persiguen: narraciones (cuentos, relatos tradicionales, chistes, canciones, etc.), descripciones e instrucciones de la vida cotidiana.
4	Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, de la biblioteca del centro y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como fuente de obtención de información.
5	Las relaciones gramaticales
6	Observación, reconocimiento y explicación de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal.
7	Observación, reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden y explicación) y de algunos mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).
8	Lectura comparada y comprensión de textos narrativos de intención literaria de todas las épocas (relatos épicos y caballerescos, relatos picarescos, relatos de misterio y terror, relatos fantásticos y relatos realistas,...) en los que se reconozcan temas cercanos a la sensibilidad del alumnado, observando y explicando la intención comunicativa del autor, las relaciones que se entablan entre la expresión de determinados sentimientos y valores y el contexto sociocultural en el que aparecen, la permanencia y la evolución de temas y formas y los vínculos con otras manifestaciones artísticas.
9	Los personajes y su relación con el mundo que les rodea. El espacio y el tiempo de la narración. La voz narradora.
10	Europa: la población, desequilibrios, dinámicas, movimientos migratorios y modelos demográficos; actividades y políticas económicas; desigualdades y desequilibrios; las ciudades, evolución, proceso de urbanización, la ciudad como ecosistema.
11	Los reinos germánicos y el Imperio bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La península ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.
12	La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).

## ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL PMAR II

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN	
1	Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: ámbito académico/escolar (exposiciones en clase, conferencias, intervenciones en radio y televisión, entrevistas, etc.) y ámbito social (exposiciones en clase, conferencias, intervenciones en la radio y televisión, intervenciones en actos públicos, entrevistas, etc.).
2	Observación y comprensión del sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas de la intención comunicativa de cada interlocutor y aplicación de las normas básicas que regulan la comunicación y que nos convierten en seres sociales.
3	Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción de textos orales: Claridad expositiva, adecuación, coherencia y cohesión del contenido y aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen...), mirada, posicionamiento y lenguaje corporal.
4	Conocimiento y uso progresivo de estrategias que faciliten la comprensión global de un texto en todas las fases del proceso lector, antes de la lectura (identificando el objetivo, activando el conocimiento previo...), durante la lectura (recurriendo al contexto de palabras o frases para solucionar problemas de comprensión, usando diccionarios...) y después de la lectura (extrayendo la idea principal, resumiendo, interpretando y valorando el sentido de palabras, frases y texto).
5	Escritura de textos en relación con el ámbito académico/escolar (resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones, conferencias escritas etc.) y ámbito social (reportajes, crónicas, cartas al director, etc.); y en relación con la finalidad que persiguen (exposiciones y argumentaciones)
6	Conocimiento reflexivo, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas en la escritura
7	Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta, en papel y formato digital, sobre el uso de la lengua.
8	Observación, reconocimiento y explicación de la coherencia del discurso, teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.
9	Plan lector
10	Lectura libre de obras de la literatura española, universal y la literatura juvenil como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.
11	Aproximación a las obras más representativas de la literatura española de los siglos XVI y XVII a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, textos completos
12	España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; Actividades humanas: áreas productoras del mundo. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN	
1	Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos expositivos y textos argumentativos.
2	Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva de la tarea en textos orales del ámbito académico/escolar (exposiciones en clase, conferencias, etc.) y ámbito social (intervenciones en la radio y televisión, intervenciones en actos públicos, entrevistas, etc.); y en textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos expositivos y textos argumentativos.
3	Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos en el ámbito académico/escolar (resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, trabajos, redacciones, conferencias escritas, etc.) y en el ámbito social (reportajes, crónicas, cartas al director, etc.); y de textos escritos en relación con la finalidad que persiguen: exposiciones y argumentaciones.
4	La palabra. Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación.
5	Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras (sinonimia, antonimia, polisemia, homonimia, antonimia, hiperonimia e hiponimia) y de las asociaciones semánticas (familia léxica y campo semántico).
6	Las relaciones gramaticales
7	Observación, reconocimiento, uso y explicación de los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).
8	Lectura y comprensión de textos literarios dramáticos, en versión original o adaptados, representativos del siglo XVII, explicando e interpretando su contenido y su lenguaje literario en relación con el contexto sociocultural al que pertenecen.
9	Lectura comparada de textos de los XVI y XVII, reconociendo la evolución de temas, tópicos y formas literarias.
10	La ciudad y el proceso de urbanización.
11	La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.

## ÁMBITO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO PEMAR I

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN	
1	Números enteros. Jerarquía de operaciones. Divisibilidad de números naturales. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo. Problemas de aplicación.
2	Concepto de fracción. Equivalencia de fracciones. Operaciones con fracciones. Números decimales. Operaciones con números decimales.
3	Potencias de exponente entero y trabajo con potencias. Propiedades.
4	El método científico y sus etapas. Las magnitudes y su medida. Magnitudes básicas y magnitudes derivadas. El sistema internacional de unidades.
5	La materia. Los cambios de estado. La teoría cinético molecular. Mezclas homogéneas y heterogéneas. Disoluciones y aleaciones.

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN	
1	Proporcionalidad directa e inversa. Estudio de porcentajes. El porcentaje como una proporcionalidad directa.
2	Importancia del lenguaje algebraico. Monomios y polinomios. Operaciones básicas de polinomios sin incluir la división. Identidades notables. Sacar factor común. Simplificación de fracciones algebraicas.
3	Ecuaciones de primer grado, incluyendo ecuaciones con denominadores. Ecuaciones de segundo grado, completas e incompletas. Problemas de aplicación
4	Triángulos. Elementos fundamentales de un triángulo. Teorema de Pitágoras. Aplicaciones
5	Cambios físicos y químicos. Comprender qué es una reacción química. Interpretar una ecuación química. Ajuste básico de ecuaciones.
6	Efectos de las fuerzas. Composición de fuerzas. Movimiento, desplazamiento y velocidad. Leyes de Newton. Principio fundamental de la dinámica.

## ÁMBITO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO PEMAR II

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA PRIMERA EVALUACIÓN	
1	Números reales. Trabajo con enteros y fracciones. Jerarquía de Operaciones. Potencias de exponente entero. Radicales. Trabajo con radicales como potencias de exponente fraccionario
2	Rectas y ángulos. Teorema de Pitágoras. Aplicación del teorema de Pitágoras. Teorema de Tales. Semejanza. La circunferencia y el círculo. Relaciones de proporcionalidad entre ángulos, longitudes y áreas.
3	Aproximación a la Teoría cinética de los gases. Sustancias puras y mezclas. Elementos, moléculas y compuestos. Reacciones químicas y ajustes..

CONTENIDOS FUNDAMENTALES DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN	
1	Monomios. Operaciones algebraicas. Identidades notables. Ecuaciones de primer grado. Ecuaciones de segundo grado. Sistemas de ecuaciones. Funciones lineales
2	Fuerzas y movimientos. Importancia del sistema de referencia. Velocidad. Movimiento rectilíneo. Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. Interpretación de gráficas de movimientos. Leyes de Newton. Fuerzas que actúan sobre un cuerpo.
3	Las personas y la Salud I: La organización de la vida. Los tejidos. Órganos y sistemas de órganos. Función de nutrición. Los alimentos. ¿Qué debemos comer? El aparato digestivo. El aparato respiratorio. Enfermedades relacionadas con la alimentación y la respiración. El aparato circulatorio. La excreción y el aparato urinario