

DEPARTAMENTO	GRIEGO
MATERIA/S	Griego I
	Griego II
CURSO/S	1º BACHILLERATO, 2º BACHILLERATO

Contenidos fundamentales por cada evaluación

1º BACHILLERATO:

CONTENIDOS FUNDAMENTALES PARA LA PRIMERA EVALUACIÓN		
1		Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo.
2		Creación del alfabeto griego. La historia de la escritura. El alfabeto griego. Las vocales y consonantes
3		Los signos ortográficos. Espíritus, acentos y signos de puntuación.
4		Nociones de morfología y sintaxis. Clases de palabras. Los casos y el verbo. El artículo griego. Primera declinación. Adjetivos tipo 2-1-2. El presente del verbo εἶμι. Las funciones de los casos
5		Segunda declinación. El verbo: verbos temáticos y atemáticos. Presente de indicativo. Los adjetivos 2-2. Los adverbios.
6		La tercera declinación. Características generales. Temas en consonante. Temas en vocal y en diptongo. Las consonantes oclusivas. Temas en oclusiva.
7		El infinitivo de presente.
8		Explicación mítica del origen del mundo. Iberia y la Hélade. Mitología.
9		Características geográficas: mares, montes, llanuras y ríos.
10		La civilización minoica. La civilización micénica. La época arcaica. La época clásica.
11		Los estados helenísticos: Alejandro Magno.
12		Pautas para traducir textos.
13		Etimologías.

CONTENIDOS FUNDAMENTALES PARA LA SEGUNDA EVALUACIÓN		
1		Tercera declinación
2		Adjetivos de la tercera declinación
3		El adjetivo-pronombre interrogativo-indefinido
4		La declinación atemática. El participio de presente y las funciones del participio.
5		Tercera declinación temas en silbante
6		Los verbos contractos y el participio absoluto. La voz media y la voz pasiva
7		La acrópolis de Atenas. Las clases sociales en Atenas
8		La democracia ateniense. Instituciones de administración y gestión, de participación ciudadana y judiciales
9		El ejército ateniense y el ejército espartano
10		La mujer en Grecia; el matrimonio. Los ancianos. Los niños. La educación. El ocio.
11		Mitos
12		Pautas para traducir textos.
13		Etimologías.

2º BACHILLERATO:

CONTENIDOS FUNDAMENTALES PARA LA PRIMERA EVALUACIÓN		
1		Revisión de la flexión nominal y pronominal.
2		Temas de presente, futuro y aoristo en voz activa media y pasiva. Formas regulares del tema de perfecto. Verbos temáticos y atemáticos.
3		Sintaxis del infinitivo y participio.
4		La transmisión de los textos griegos y el descubrimiento de Grecia. Ideas generales.
5		Poesía épica: Homero. Lectura de Iliada (Canto VI), y Odisea (Canto y Canto XII)
6		Aprendizaje del uso correcto del diccionario.

7		Análisis morfosintáctico, traducción y comentario de textos griegos en prosa ática de los siglos V y IV a. C.
8		Aprendizaje del vocabulario griego básico.
9		Reglas de derivación y composición para la formación de palabras.
10		Estudio de la pervivencia del léxico griego en la lengua española
11		Análisis del vocabulario de origen grecolatino, literario, filosófico, científico y técnico de nuestra lengua.

CONTENIDOS FUNDAMENTALES PARA LA SEGUNDA EVALUACIÓN		
--	--	--

1		Revisión de la flexión nominal y pronominal: casos y preposiciones y usos modales
2		La poesía dramática: El teatro griego (Orígenes, autores y obras más representativas. Edipo rey, de Sófocles).
3		Análisis morfosintáctico, traducción y comentario de textos griegos en prosa ática: Jenofonte y Lisias.
4		Lectura, análisis morfosintáctico y comentario léxico y cultural de obras y fragmentos traducidos y bilingües
5		Estudio comparado de estructuras sintácticas de la lengua griega y de la lengua española.